

SER PROFESIONAL ES QUE HABLEN BIEN DE TI

Para un nivel de ruido exterior <60 dBA, aislamiento acústico de:

Para un nivel de ruido exterior >75 dBA, aislamiento acústico de:

30dba 47dba

Según el nivel de ruido exterior las fachadas de los dormitorios precisan de un aislamiento acústico diferente.

Se han elevado los **niveles de aislamiento acústico** exigidos, en respuesta a una demanda social generalizada, adecuándolos a la media europea.

El confort acústico está determinado por dos factores: **el nivel sonoro en el ambiente, y la calidad acústica de sus elementos constructivos.**



OTROS CONSEJOS PRO YA PUBLICADOS: Mejorar la experiencia del cliente para incrementar su satisfacción; ¿Bricolaje? Ja! Lo barato sale caro; Cómo elegir acabados para zonas húmedas; Cómo tratar fisuras horizontales en muros de hormigón; Cómo colocar cerámica sobre suelos existentes; Trabajar más y mejor: financiar la obra del cliente; Mejorar la accesibilidad en el baño; Cómo ahorrar energía reduciendo el paso del aire...

El profesional al servicio del cliente



Mejorar la calidad de vida reduciendo el ruido

Consejos Pro 12

Promueve:

andimac
CONTIGO


grupopuma

Contenidos elaborados a través del material de: www.calidadentuvivienda.es

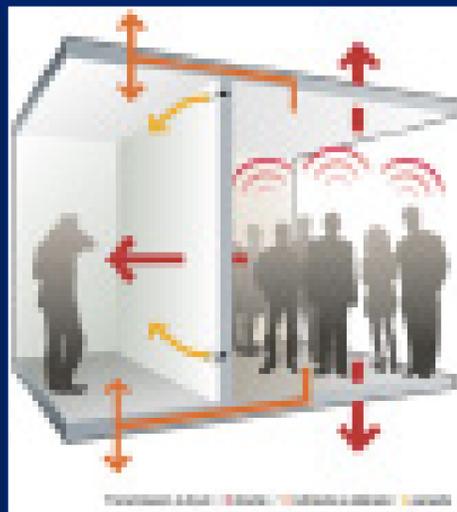
Nivel sonoro en el ambiente y calidad acústica de los elementos constructivos

El ruido percibido en la vivienda proviene de diferentes fuentes de ruido:

- Ruido procedente del **exterior** del edificio, causado por el tráfico, los peatones, la actividad, etc.;
- Ruido generado en **recintos contiguos** a la vivienda, causados por la voz, televisión, radio, etc., de los vecinos;
- **Ruido de impacto** generado por los choques/golpes en los suelos;
- **Ruido** producido por **instalaciones** y equipamientos (ascensores, climatización, etc.).

La zona de ruido en la que se sitúa el edificio influye de forma determinante en el confort acústico en el interior de la vivienda. La administración tiene la obligación de elaborar mapas de ruido en áreas densamente pobladas.

El CTE exige un aislamiento acústico, que no sólo depende del tipo de elemento constructivo que separa dos recintos (tabique), sino también depende de los encuentros con el resto de elementos (suelo, fachada, techo, etc.), ya que la **transmisión** de ruido entre dos recintos (o desde el exterior) se produce por **dos vías**: por vía **directa** a través del elemento constructivo de separación (tabique) y por vía **indirecta** o de flancos debido a las vibraciones de los elementos conectados al elemento de separación principal.



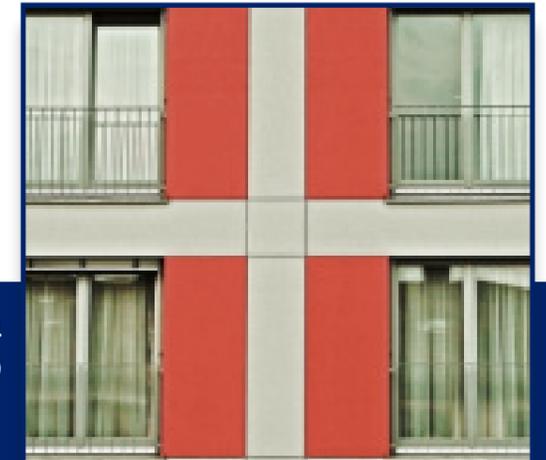
Los elementos constructivos que conforman cada recinto de un edificio deben cumplir las siguientes exigencias mínimas en:

- Aislamiento acústico **aéreo entre un recinto y el exterior**.
- Aislamiento acústico **aéreo entre recintos**
- Aislamiento acústico aéreo en el **interior** de la vivienda
- Aislamiento acústico **a ruidos de impacto**
- Además se limitan los **niveles de ruido** y de vibraciones que generen las **instalaciones**.



Cómo atacar el problema para mejorar el ruido exterior

El ruido exterior pasa principalmente a través de los huecos por lo que el aislamiento de un recinto depende fundamentalmente de la superficie de sus huecos y de la solución elegida para los mismos, influyendo en menor medida la solución de la fachada (parte ciega).



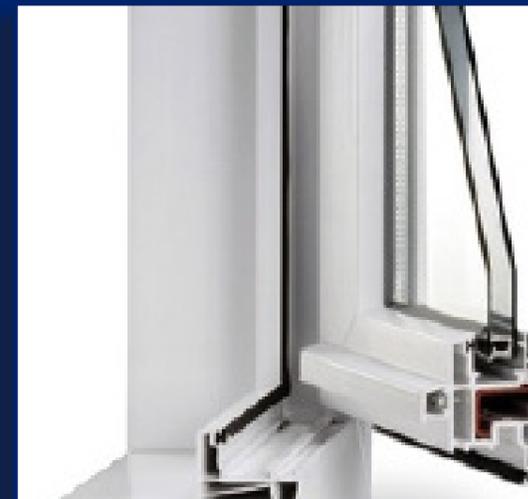
Para mejorar la calidad acústica de una ventana hay que seleccionar con criterio el tipo de **carpintería**, vidrio y persiana, en su caso.

Carpintería, lo más importante es el tipo de apertura.

Debido a la menor permeabilidad al aire la mejor solución son las **abatibles**.

Características del vidrio se deben tener en cuenta las siguientes consideraciones:

- los vidrios monolíticos aumentan el aislamiento acústico con su espesor;
- los **dobles acristalamientos** se comportan mejor con vidrios de diferente espesor a ambos lados de la cámara.
- los vidrios laminados se comportan mejor que los monolíticos del mismo espesor.



- los vidrios laminados acústicos se comportan mejor que los laminados de la misma composición.

En cuanto a las **cajas de persiana**, el principal problema es su falta de estanqueidad; son un punto de penetración de aire y ruido en el edificio, cuando se instalan en la hoja interior de la fachada.

En el caso de **cubiertas**, sus características deben ser las adecuadas para garantizar el aislamiento acústico exigido. Si no existen

lucernarios (huecos), la mayoría de soluciones de cubiertas cumplen con el aislamiento establecido en la normativa.

El ruido exterior es uno de los más importantes en zonas de mucho tránsito de coches, y demás zonas muy pobladas pero no es el único. También influyen el ruido contiguo y el producido por las instalaciones.