



# PUMACRIL REVESTIMIENTO SILICONA

Revêtement mat synthétique-minéral pour l'imperméabilisation, l'étanchéité et la décoration de tous types de façades et d'intérieurs sur les murs et les plafonds tout en conservant sa respirabilité. Formulé à base de copolymères acryliques et de résines de silicone.

## DESCRIPTION

Revêtement synthétique-minéral mat pour l'imperméabilisation, l'étanchéité et la décoration de tous types de façades et d'intérieurs des murs et des plafonds tout en conservant sa respirabilité. Formulé à base de copolymères acryliques et de résines de silicone. Ses propriétés hydrofuges empêchent l'absorption temporaire d'humidité et réduisent les saletés causées par celle-ci, les résines de silicone sont un revêtement de type minéral et donc perméable à la vapeur d'eau. La combinaison d'une grande imperméabilité et à la fois d'une grande respirabilité fait de la peinture à base de résine de silicone le produit de la plus haute qualité pour les revêtements de façade et c'est la raison de son exceptionnelle durabilité et de sa capacité à repousser la saleté.

## COMPOSITION

La combinaison entre une grande imperméabilité et une grande respirabilité fait de la peinture à base de résine de silicone, un produit de la plus haute qualité pour le revêtement des façades. Ce qui provoque une durabilité exceptionnelle et une capacité à repousser la saleté.

## CARACTÉRISTIQUES ET APPLICATIONS

- Imperméable et hydrofuge.
- Perméable à la vapeur d'eau, permettant au support de respirer.
- Excellente blancheur et opacité.
- Compatible avec la plupart des supports.
- Résistant au vieillissement, aux atmosphères urbaines et aux rayons ultraviolets.
- Excellente adhérence sur les supports typiques du bâtiment.
- Lavable.
- Bonne homogénéisation du produit et application facile.

Produit avec une protection contre la contamination par les champignons, les moisissures et les algues qui obtient un effet préventif et retardateur durable mais non permanent. La durabilité contre cette affection dépend de l'exposition à l'humidité et de la concentration de spores de la zone, qui rendent les conditions particulièrement favorables à la croissance des micro-organismes, donc un traitement d'entretien préventif périodique est recommandé.

## MODE D'EMPLOI

- Agiter jusqu'à obtenir une parfaite homogénéisation.
- Diluer la première couche de 10 à 15 % avec de l'eau en tant que primaire.
- Diluer la deuxième couche et les couches suivantes jusqu'à 5-10 % avec de l'eau.

### NOUVELLES SURFACES :

- Enlever la poussière, la graisse et les autres contaminants
- Appliquer une couche de FIJAMOR dilué avec jusqu'à 3 parts d'eau, pour fixer et uniformiser l'absorption du support.
- Appliquer la peinture en suivant le mode d'emploi.

# PEINTURE

## PUMACRIL REVESTIMIENTO SILICONA

### PRÉCAUTIONS ET RECOMMANDATIONS

### PRÉSENTATION

### DONNÉES TECHNIQUES

#### ANCIENNES SURFACES :

- Éliminer la contamination par les moisissures ainsi que les parties détachées de la peinture ou de tout autres matériaux de construction
- Niveler les irrégularités avec un mastic approprié. Laisser sécher et poncer.
- Appliquer une couche de FIJAMOR dilué avec jusqu'à 3 parts d'eau, pour fixer et uniformiser l'absorption du support.
- Appliquer la peinture en suivant le mode d'emploi.

#### OUTILS D'APPLICATION :

L'application peut se faire au pinceau, au rouleau ou au pistolet, ayant mélangé et dilué préalablement. Le nettoyage des outils doit se faire à l'eau avant le séchage de la peinture.

- Ne pas appliquer à des températures inférieures à 5° C.
- Ne pas appliquer avec une humidité relative supérieure à 85% ou sur des supports humides.
- Stockage : Jusqu'à deux ans dans son emballage d'origine, bien fermé, dans un endroit frais et sec, à l'abri des intempéries et de la lumière directe du soleil, en évitant l'exposition à des températures inférieures à 5°C ou supérieures à 35°C.

Récipients de 15 litres

| ASPECT DE LA PELLICULE SÈCHE | VALEUR | CONFORME À LA NORME |
|------------------------------|--------|---------------------|
| Couleur                      | Blanc  | -                   |
| Finition                     | Mate   | UNE-EN 1062-1       |
| Brillant 85°                 | 6      | UNE-EN ISO 2813     |
| COORDONNÉE CHROMATIQUE L*    | 96,4   | UNE 48073           |
| COORDONNÉE CHROMATIQUE C*    | 0,4    | UNE 48073           |
| COORDONNÉE CHROMATIQUE h*    | 112,54 | UNE 48073           |
| BLANCHEUR BERGER             | 89-92  | UNE 48073           |
| OPACITÉ                      | >95%   | UNE-EN 13300        |

| PROPRIÉTÉS PHYSIQUES     | VALEUR                      | CONFORME À LA NORME |
|--------------------------|-----------------------------|---------------------|
| Densité                  | 1,52 Kg/l                   | UNE-EN ISO 2811-1   |
| pH                       | 8,51                        | INTERNE             |
| Viscosité                | 79 dPas (50 rpm; Broche R6) | UNE-EN ISO 2555     |
| Finesse de la dispersion | 20 - 10 microns             | UNE-EN ISO 1524     |

| RÈFÈRENCES À SA FORMULATION       | VALEUR | CONFORME À LA NORME        |
|-----------------------------------|--------|----------------------------|
| Teneur en matières non volatiles  | 64%    | UNE-EN ISO 3251            |
| Teneur maximale autorisée en Cov  | 40 g/L | 2004/42/II A Clasification |
| Teneur maximale en Cov du produit | 40 g/L | 2004/42/II A Clasification |

| PROPRIÉTÉS DE L'APPLICATION | VALEUR    | CONFORME À LA NORME |
|-----------------------------|-----------|---------------------|
| Rendement théorique         | 8-10 m²/L | UNE 48282           |

# PEINTURE

## PUMACRIL REVESTIMIENTO SILICONA

|                                   |            |           |
|-----------------------------------|------------|-----------|
| Temps de séchage                  | 1 Heure    | UNE 48301 |
| Temps de séchage total            | 2,5 Heures | UNE 48301 |
| Diluant                           | Eau        | -         |
| Diluan 1ère couche                | 10%        | -         |
| Dilution 2ème couche et suivantes | 5-10%      | -         |
| Intervalle de repeinture          | 3-4 heures | -         |

| AUTRES PROPRIÉTÉS SPÉCIFIQUES   | VALEUR   | CONFORME À LA NORME |
|---------------------------------|----------|---------------------|
| Résistance au frottement humide | Classe 2 | UNE-EN ISO 11998    |

### NOTE

Les instructions du mode d'emploi sont issues de nos essais et de nos connaissances, et elles n'impliquent pas l'engagement de GRUPO PUMA ni libèrent pas le consommateur du contrôle et de la vérification des produits pour leur utilisation correcte. Les réclamations doivent être accompagnées de l'emballage d'origine afin de permettre la traçabilité adéquate. GRUPO PUMA n'assume pas, en aucun cas, la responsabilité de l'application de ses produits ou solutions constructives par l'entreprise applicatrice ou d'autres intervenants dans l'application et/ou l'exécution du chantier en question.

La responsabilité de GRUPO PUMA se limite exclusivement aux possibles dommages attribuables directement ou exclusivement aux produits fournis, individuellement ou intégrés dans des systèmes, en raison de défauts de fabrication de ceux-ci. Dans tous les cas, le rédacteur du projet du chantier, la direction technique ou le responsable du chantier, ou subsidiairement l'entreprise applicatrice ou autres intervenants dans l'application et/ou l'exécution du chantier en question, doivent s'assurer de l'adéquation des produits tenant compte de leurs caractéristiques, ainsi que des conditions, du support et des possibles pathologies du chantier en question.

Les valeurs des performances des produits ou des solutions constructives de GRUPO PUMA qui, le cas échéant, sont déterminées dans une norme EN ou toute autre norme applicable, se réfèrent exclusivement aux conditions expressément stipulées dans cette norme et qui concernent, entre autres, les caractéristiques du support, des conditions d'humidité et de température, etc.. Ils ne sont pas exigibles à des essais faits dans des conditions différentes, tout cela d'accord aux prescriptions de la norme de référence.