

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE  
المدينة والعمارة والسكن والعمارة والعمارة  
Ministère de l'Habitat, de l'Urbanisme et de la Ville



Centre National d'Etudes et de  
Recherches Intégrées du Bâtiment

المركز الوطني للدراسات  
الأبحاث المتكاملة للبناء



REF : DTEM / 61 / 2025

Souidania le :

12 FEB 2025

DEPARTEMENT TECHNIQUE ESSAIS ET MESURES

RAPPORT D'ESSAIS

PRESTATION REALISEE : Essais sur le produit de peinture dénommé « PUMA  
COLOR INTENSO MAT ».

A LA DEMANDE DE : SPA GRUPO PUMA ALGERIE

LIEU DES ESSAIS : Laboratoire Physico-Chimie.

NATURE DES ESSAIS : Essais effectués selon les normes ISO 2811-1, EN ISO 3251,  
ISO 2555, EN ISO 1524, EN ISO 2813, ISO 6504-3, NF EN  
13300, ISO 11998, le mode opératoire du cryptomètre de  
PFUND et le mode opératoire de l'enregistreur de temps  
de séchage.

OBSERVATIONS : Le présent Procès-Verbal comporte 05 pages. Les résultats  
obtenus ne sont pas généralisables sans justification de la représentativité des  
échantillons et des essais. Les résultats d'essais du présent Procès-Verbal concernent  
l'échantillon testé.

Cité Nouvelle El Mokrani Souidania - ALGER

☎ : (020) 29 - 20 - 77 : (020) 29- 20 - 85 / Fax : (020) 29 - 13 - 64

E-mail : [cnerib@wissal.dzsite](mailto:cnerib@wissal.dzsite) Web : [www.cnerib.edu](http://www.cnerib.edu)



## 1. INTRODUCTION

A la demande de l'entreprise « SPA GRUPO PUMA ALGERIE », le Centre National d'Etudes et de Recherches Intégrées du Bâtiment (CNERIB) a procédé à des essais sur le produit de peinture dénommé « PUMA COLOR INTENSO MAT ». Ce dernier a été prélevé et remis par les soins du client.

La présent produit est une peinture intérieure mate de haute qualité pour la décoration. Elle est à base de résines acryliques en dispersion aqueuse, de couleur extra blanche, d'excellente opacité, de résistance au frottement.

A la demande du client, les essais ont porté sur les caractéristiques ci-après :

- Masse volumique (ISO 2811-1 : Peintures et vernis-Détermination de la masse volumique-Partie 1 : Méthode pycnométrique) ;
- Extrait sec (EN ISO 3251 : Peintures, vernis et plastiques-Détermination de l'extrait sec) ;
- Rendement théorique (mode opératoire du cryptomètre de PFUND) ;
- Temps de séchage (mode opératoire de l'enregistreur de temps de séchage).
- Viscosité dynamique (ISO 2555) : Plastiques-Résines à l'état liquide ou en émulsions ou dispersions-Détermination de la viscosité apparente selon le Procédé Brookfield) ;
- Dimensions maximales des grains (EN ISO 1524 : Peintures, vernis et encres d'imprimerie - Détermination de la finesse de broyage - Peintures et vernis) ;
- Brillant spéculaire (EN ISO 2813 : Peintures et vernis - Détermination de l'indice de brillance à 20°, 60° et 85°) ;
- Rapport de contraste (opacité) (ISO 6504-3 : Peintures et vernis-Détermination du pouvoir masquant-Partie 3 : Détermination du rapport de contraste des peintures claires à un rendement surfacique déterminé) ;
- Résistance à l'abrasion humide (ISO 11998 : Peintures et vernis- Détermination de la résistance au frottement humide et de l'aptitude au nettoyage des revêtements).

## 2. RESULTATS DES ESSAIS

### 2.1. Masse volumique

La masse volumique est la masse du produit sur le volume. Les résultats obtenus sont donnés dans le tableau 1.

Tableau 1 : Résultats des essais de la masse volumique.

Caractéristique	Essai 1	Essai 2	Essai 3	Moyenne
Masse volumique (g/ml)	1.51	1.51	1.51	1.51

## 2.2. Extrait sec

L'extrait sec est le pourcentage de matières non-volatiles (résidu), entrant dans la composition d'un revêtement obtenu par évaporation. Les résultats obtenus sont présentés dans le tableau 2.

Tableau 2 : Résultats des essais de l'extrait sec.

Caractéristique	Essai 1	Essai 2	Moyenne
Extrait sec (%)	63.7	63.8	63.8

## 2.3. Rendement théorique

Le rendement théorique est la quantité de peinture nécessaire à couvrir une surface donnée. Les résultats obtenus sont résumés dans le tableau 3.

Tableau 3 : Résultats des essais de rendement théorique.

Caractéristique	Essai 1	Essai 2	Essai 3	Moyenne
Rendement (m <sup>2</sup> /l)	13.0	11.9	13.0	12.6

## 2.4. Dimension maximale des grains

Les résultats obtenus conformément à la norme EN ISO 1524 sont donnés dans le tableau 4.

Tableau 4 : Résultats des essais de la dimension maximale des grains.

Caractéristique	Essai 1	Essai 2	Essai 3	Moyenne	Classe	
					Intérieure	
Dimension maximale des grains (µm)	80	80	80	V moy < 100	Fine	S1

V moy : Valeur moyenne obtenue des essais.

## 2.5. Temps de séchage

Le temps de séchage de la peinture appliquée est donné dans le tableau 5.

Tableau 5 : Résultats des essais de temps de séchage.

Caractéristique	Essai 1	Essai 2	Essai 3	Moyenne
Temps de séchage (minutes)	360	360	360	360

## 2.6. Viscosité dynamique

L'essai consiste à déterminer le couple nécessaire pour vaincre, à l'aide d'un mobile du viscosimètre, la résistance visqueuse d'un fluide dont on veut déterminer la viscosité. Les résultats obtenus à 23.5°C sont donnés dans le tableau 6.

Tableau 6 : Résultats des essais de viscosité.

Caractéristique	Essai 1	Essai 2	Moyenne
Viscosité dynamique (Cpo)	1 600	1 000	1 300



### 2.7. Brillant spéculaire (B.S)

Le brillant spéculaire déterminé pour une épaisseur de peinture de 150 µm est donné dans le tableau 7.

**Tableau 7 : Résultats des essais du brillant spéculaire.**

Caractéristique		Essai 1	Essai 2	Essai 3	Moyenne	Classe de peinture	
						Intérieure	
B. S	60°	1.4	2.7	2.6	2.2	Mat profond	G4
	85°	3.0	3.2	3.1	3.1		

### 2.8. Rapport de contraste (opacité)

Les résultats obtenus pour le rapport de contraste conformément à la norme ISO 6504-3 sont donnés dans le tableau 8.

**Tableau 8 : Résultats des essais du rapport de contraste (opacité).**

Caractéristique	Essai 1	Essai 2	Essai 3	Moyenne	Classe de peinture
Opacité (%)	82.95	77.85	92.26	84.35	Classe 4

### 2.9. Résistance à l'abrasion humide

La résistance à l'abrasion humide évalue la perte moyenne d'épaisseur de film de peinture à des lavages répétés. Les résultats de la résistance à l'abrasion humide conformément à la norme ISO 11998 sont donnés dans le tableau 9. La masse volumique du revêtement sec est de 3.14 g/cm<sup>3</sup>.

**Tableau 9 : Résultats des essais de la résistance à l'abrasion humide.**

Caractéristique	Essai 1	Essai 2	Essai 3	Moyenne	Classe de peinture
Perte moyenne d'épaisseur de film (µm)	0.48	0.48	0.48	0.48	Classe 1

## 3. CONCLUSION

Le produit de peinture analysé « PUMA COLOR INTENSO MAT », ayant les caractéristiques suivantes :

- Masse volumique = 1.51 g/ml ;
- Extrait sec = 63.8 % ;
- Rendement = 12.6 m<sup>2</sup>/l ;
- Temps de séchage = 360 min ;
- Viscosité dynamique = 1 300 CPo ;
- Brillant spéculaire = 2.2 à 60° et 3.1 à 85° ;
- Dimension maximale des grains = 80 < 100 µm ;
- Perte moyenne d'épaisseur de film = 0.48 µm ;
- Opacité = 84.35 %.

Selon la norme EN 13300, le produit de peinture analysé « PUMA COLOR INTENSO MAT » est classé comme suit :

- ✓ Finesse de broyage : Fine,
- ✓ Brillant spéculaire : Mat profond,
- ✓ Opacité : Classe 4,
- ✓ Résistance à l'abrasion humide : Classe 1.

Chargé des essais

Chargée du suivi

C/DTEM

Z. DINE

A. BERKOUK

Y. BENNA

A. BERKOUK



رئيس الدائرة التقنية للتجارب والقياسات

بنة يوسف